

## CUANDO LLEGUES

Cuando llegues a mi sombra  
con tu luz y tu belleza,  
pisoteándome los versos  
que han brotado de tu ausencia;

cuando vengas a buscarme  
y a llevarme de la mano  
a la orilla de mis sueños  
junto al mar de tus encantos,

donde encuentre afinidad  
en el jardín de las delicias,  
donde tenga tu mirada,  
y tus ojos mi sonrisa...

Ya no tendré para escribirte  
las balas de tu recuerdo,  
no tendrá sangre mi tinta,  
no tendrán tinta mis versos.

Cuando llegues con la lluvia  
de tus besos como imanes,  
mojando mis labios secos  
de besar mis soledades;

cuando vengas a buscarme  
con perfumes y sabores,  
con tersura y humedades  
y la danza de la noche,

y como siempre por bandera  
la sonrisa que yo anhelo,  
para que pueda perderme  
entre tus brazos y tus sueños...

ya no tendré para escribirte...

Y todas las palabras muertas  
rescatadas del olvido,  
y todos los argumentos  
por los suelos, sin sentido.

Diego Rey

## CADA DIA IGUAL

Vuelvo a sumergirme una vez más  
en el subsuelo de esta gran ciudad,  
por lo menos aquí abajo no me cala  
hasta los huesos la humedad.

No me había dado cuenta de que  
estoy despierto hasta observar  
que unos pasos más adelante  
va una rubia de esas de anotar.

Hago por situarme en el andén  
a una distancia muy prudente,  
pero que me haga coincidir  
en el vagón donde ella entre;

un fugaz estudio del terreno  
para tomar posición,  
y el vagón retoma su camino...  
viaje al túnel del amor.

Creo que otra vez me vuelvo a enamorar;  
no tengo remedio, cada día igual.

Yo despliego mis encantos  
para el arte dulce de la seducción,  
lanzo una mirada con los ojos  
entornados llenos de intención.

Llevo ya un buen rato pero ella  
no se ha fijado,  
puede ser que esté medio dormida,  
tal vez es muy temprano.

Sólo queda por probar  
el viejo truco de pedir la hora  
(guardo mi reloj en el bolsillo  
izquierdo de la cazadora)

Y con paso firme y decidido  
me acerco a mi objetivo,  
cuando un tipo va y le pide  
hora, el muy cretino.

Creo que otra vez...

Ya no queda más que una estación  
para llegar a mi destino,  
hoy podría no ir a trabajar  
y hacerle caso a este latido.

En el último momento dudo  
y en mi parada bajo.  
Ella se lo pierde y bien mirado,  
tampoco era “pa” tanto.

Creo que otra vez...

Diego Rey

## MIS ALAS

Esta mañana te he visto  
sentada en la plaza  
y has disparado inconsciente  
y certera tus balas.

Amaneció esta mañana  
el dolor en tus labios,  
y se me vino a clavar  
camuflado de encanto.

Otra vez este alborozo  
infantil en mi pecho,  
una vez más como un niño  
con zapatos nuevos;

me llevaré tus palabras  
envueltas en sueños  
y tal vez a esta plaza  
mañana regreso.

Esta mañana se hubiera  
perdido sin suerte  
si no la hubieras cruzado  
preciosa y alegre;

evocaré tu alegría  
mientras la conserve,  
recrearé mis anhelos  
sintiendo perderte.

Ya lo sé, no debiera  
engendrar cicatrices,  
pero tal vez haya sido  
tan sólo un despiste.

Y tus ojos brillaron  
pidiendo mis versos,  
¡cómo voy a olvidarte  
si no te recuerdo!

Diego Rey

## CANCIÓN TARDÍA

No sé si es tarde o temprano  
para brindar con tu sombra  
por todas las flores rotas  
y tanto amor derramado.

Que te he querido es tan cierto  
como que tú me has volado  
los pájaros que saltaron  
del nido de mis ensueños.

Y nadie tuvo la culpa,  
y todos tenemos fallos,  
y es preferible dejarnos  
un margen frente a la duda

Pero el mar sigue siendo  
más verde que azul  
en la orilla que lame  
mi costa, y tu luz  
continúa alentando  
mis ganas al vuelo,  
tan lejos del suelo,  
tan cerca estás tú.

No es mi intención demostrarte  
con esta canción descolgada  
que no ha servido de nada  
el viento que todo lo esparce.

Mirarte es lo que pensaba,  
porque tal vez no hubo tiempo  
o por si no supe hacerlo,  
con una sonrisa blanca.

Que nadie tuvo la culpa,  
y todos tenemos fallos,  
y es preferible pararnos  
a recordar la ternura.

Pero el mar sigue siendo...

Mientras vayamos tirando  
con algo de mala memoria,  
mejor seguir en la noria  
por momentos dorados.

Que te sonría la vida  
y que en mis brazos no lllore.  
Un amigo que de noche  
se acuerda de ti todavía.

Diego Rey

## SOLEDAD

Lo sé,  
lo sé muy bien,  
lo distingo:  
la soledad es comprender  
el alma si cabe algo mejor.  
Es quererse a uno mismo  
para amar sin prejuicios;  
no poder expresar  
la alegría que a veces  
se desata en tu pecho.

Lo sé,  
lo sé muy bien,  
lo distingo:  
la soledad es disfrutar  
quimeras y sentimientos propios.  
Es gozar compartiendo  
labios para la piel,  
carne de soledad,  
sin buscar nada más allá...  
sólo dócil ternura.

Soledad, amante dulce  
de mis días grises.  
Soledad, mujer amarga  
de mis horas dulces.  
Soledad, dinamitado  
arcón de sentimientos.

Lo sé,  
lo sé muy bien,  
lo distingo:  
la soledad es aceptar  
la esencia de todos los hombres.  
Es el fin y el principio,  
es poder defender  
lo que quieras creer  
y saber que es posible  
encontrar compañía.

Lo sé,  
lo sé muy bien,  
lo distingo...

¡Pero al cabo estás solo!

Diego Rey

## POEMAS MOJADOS

Hoy no sé  
como acercarme a ti,  
¡este silencio es tan  
difícil de romper!

Tanto tiempo  
sin mirarte en mí,  
que temo conocerte  
hoy menos que ayer.

Eres caprichosa  
y eres feliz  
porque eres inconsciente  
de tu condición,

pero nunca  
te olvidaste de mí  
cuando busqué febril  
tu voz para mi voz.

Por eso te sigo  
buscando sin tregua,  
igual que un loco  
de amor obstinado,

y al fin consigo  
sentir tu presencia,  
y fluyen por entre mis dedos  
poemas mojados.

Sé que perdí el tren  
de aquel inocente deseo  
de comprender con mi cuerpo  
la naturaleza,

pero mis ojos templados  
de amor y consuelo  
pueden hablar sin hablarte  
de otra belleza.

Diego Rey

## PULSO A MIS CANCIONES

Nunca puedo evitar  
desnudarme en mi canto,  
aunque a veces procuro  
que no sea sencillo descifrarlo.

Un poco por pudor,  
en gran parte es un juego,  
y otro poco por ver  
como alguna mujer  
me sonríe a lo lejos.

Me sugieren algunos  
un ritmo más moderno  
y quizá menos letras  
embriagadas de verso y sentimientos.

Lo puedo comprender,  
pero hay más cantautores;  
yo pretendo escribir  
y mi reto es ganar  
el pulso a mis canciones.

Nunca consigues  
recuperar la belleza  
y sin embargo el secreto  
está en quedarse muy cerca.

Y al final me sorprende  
no encontrar el motivo  
que en el fondo me mueve  
a escribir lo que sueño y lo que vivo.

Tal vez sea mejor  
no tener la respuesta  
y dejarse llevar  
por la magia de andar  
persiguiendo su estela.

Tal vez sea mejor  
no tener la respuesta,  
y además aprendí  
ya hace tiempo a vivir  
colgado de mi estrella.

Diego Rey

## CERCA DEL AGUA...

Cerca del agua te quiero llevar,  
porque tu arrullo trascienda del mar.

Cerca del agua te quiero tener,  
porque te aliente su vívido ser.

Cerca del agua te quiero sentir,  
porque la espuma te enseñe a reír.

Cerca del agua te quiero, mujer,  
ver, abarcar, fecundar, conocer.

Cerca del agua perdida del mar,  
que no se puede perder ni encontrar.

Miguel Hernández (1910-1942)

## UN HILO DE ALIENTO

Quisiera sentir palpitante  
tu naturaleza toda en mi cuerpo,  
y todo tu cuerpo cruzado  
del mar, de la tierra y el cielo.

De la tierra, escarbar tus colinas  
y tus llanos con mis manos y mi boca;  
poder surcar la espuma de tu vientre  
en el mar encabritado de los cuerpos;  
y del cielo, con la calma, contemplar  
en el negro firmamento de tus ojos,  
mis lágrimas, tu amor y tu belleza.

Pero tú me estas mirando  
con la noche oscura  
de tus ojos, y sonrías  
con tu boca gaviota  
de labios finos y alargados;

porque siempre hay alegría,  
siempre saltan tus palabras,  
siempre ríe tu mirada,  
siempre en tu semblante  
trepa fácil el encanto.

Yo te miro con mi más triste sonrisa,  
con frío en las manos  
y un hilo de aliento.

Diego Rey

## LA CANCIÓN QUE NO ENCUENTRO

Del mar y los sueños diría en un verso  
que nunca se acaban y miran al cielo;  
de la poesía diría palabras  
sencillas y dulces, profundas y amargas.

De tus ojos negros diría en mi canto  
que son como flores nocturnas de mayo;  
de la soledad... un silencio tan leve  
que solo escuchando pudiera entenderse.

Tras esta canción  
que no encuentro se esconde  
un mundo de cosas  
que viven sin nombre,  
que nublan tus días  
o alumbran tus noches:

te quiero, te añoro,  
te busco, te espero;  
te siento, te vivo,  
te sueño, te anhelo;  
te miro, te escucho,  
te doy, te recuerdo...

De tu transparencia diría en un verso  
que a veces me ayuda a escribir lo que siento;  
de mi caminar sin tu nombre conmigo,  
que a veces me obliga a sentir lo que escribo.

Del tiempo que pasa diría en mi canto  
que es fiel compañero de los que esperamos;  
del tiempo de amar, que lo mismo es lejano  
si está por llegar como cuando ha volado.

Tras esta canción  
que no encuentro se esconde  
un mundo de cosas  
que viven sin nombre...

Diego Rey

JACQUES BREL

Quiero comprender de dónde brotan  
esos versos que son tiras de la piel;  
cómo es posible derramarse  
sin pudor sobre el papel,

sin permitir que se interponga  
la razón para enturbiar  
la esencia de un latido,  
la tristeza o el cantar...  
no es fácil disparar  
encañonando a la verdad.

No podré escribir, al menos hoy,  
palabras transparentes sin quererlo hacer,  
es necesario desgastar  
los sentimientos para ver

que hay pocas cosas importantes  
que merezcan tu atención,  
tal vez será preciso  
coincidir con el dolor...  
no es fácil disparar  
encañonando al corazón.

Ráfagas de amor; mujeres  
destinadas a dolerte aun por conocer;  
borrachos ebrios de abandono;  
un amigo para Jef;

reconocer tu propia hipocresía  
de cantor "Gran Jacques";  
mostrarle el culo a aquel  
burgués que un día serás...  
no es fácil disparar  
encañonando a tu animal...  
no es fácil disparar  
encañonando a la verdad...  
ni al corazón  
como hiciste tú,  
Jacques Brel

Diego Rey

## DE AMOR Y DE AUSENCIAS

De amor y de ausencias  
es el color de los sueños  
que nunca se posan.

De amor y de ausencias  
son las palabras escritas  
para el consuelo.

De amor y de ausencias  
es el recuerdo vivido  
como el presente.

De amor y de ausencias,  
algunas miradas  
que viajan en metro.

De amor y de ausencias  
es el vacío que deja  
la miel en los labios.

De amor y de ausencias  
algunas canciones...  
las canciones que hablan  
de amor y de ausencias.

Diego Rey